

¿Qué es la Escritura al Tacto?

"La Mecanografía al Tacto" es una técnica para escribir más rápidamente y con mayor acierto, utilizando los diez dedos - sin tener que mirar más al teclado.

Tras completar el Curso de Mecanografía al Tacto de TypingMaster será capaz de:

- Escribir más rápidamente con los diez dedos
- Escribir sin errores
- Escribir sin mirar al teclado
- Mejorar sus hábitos frente al ordenador, con buena ergonomía

Esto significa que podrá escribir sus documentos y correos electrónicos mucho más rápidamente y con menos errores -- ahorrándose mucho tiempo y disfrutando mientras escribe.



Posición de los Dedos

En la posición de partida, sus dedos descansan sobre la fila central del teclado - también llamada "fila principal". Desde la fila central se alcanza el resto de teclas.

Ahora sitúe sus dedos en la fila central:

1. Sitúe los dedos de su mano izquierda sobre las teclas A S D F (ver ilustración).
2. Sitúe los dedos de su mano derecha en las teclas J K L Ñ.
3. Deje caer ligeramente sus pulgares sobre la barra de Espacio.
4. Mantenga sus muñecas rectas y los dedos ligeramente flexionados

¡Ayuda! ¿Nota los pequeños salientes en las teclas F y J? Están ahí para ayudarle a encontrar la fila central sin tener que mirar sus manos.



Teclear

Cada tecla se pulsa con el dedo de la fila central más cercano. Tras pulsar cualquier tecla, el dedo debe volver a su posición de partida.

Ejemplo: Cómo Escribir la Letra U

1. Asegúrese de que sus dedos están situados correctamente en la fila central.
2. Desplace su índice derecho desde la J hasta la U arriba. Su mano debe moverse ligeramente para facilitararlo.
3. Pulse U con un golpe rápido y ligero manteniendo su mano relajada.
4. Vuelva a situar el dedo índice en la tecla J de la fila central.

La Tecla Espacio

La mayoría de gente utiliza su pulgar derecho para el Espacio. Para las personas zurdas parece más sencillo usar el izquierdo. Use siempre el mismo pulgar y nunca ambos.



Ayudas para Aprender

Mantenga sus Ojos en la Pantalla

Aprenderá las posiciones de las teclas rápidamente si no mira al teclado mientras practica. Si no puede recordar dónde se sitúa una tecla, compruébelo en la imagen del teclado que aparece en la pantalla.

Mantenga las Muñecas Arriba

Mantenga las muñecas rectas y arriba mientras escribe. Si descansa las muñecas sobre el apoyo para ellas formará un incómodo ángulo que dificultará el movimiento de sus dedos. Esto provoca errores y disminuye la velocidad. Mantener las muñecas demasiado altas también tiene el mismo efecto aumentando la tensión en sus hombros.

Céntrese en el Acierto

Un buen acierto es el pilar de la escritura fluida. Este es el motivo por el que tendrá un objetivo de acierto durante todo el curso. Su velocidad mejorará con el tiempo mientras continúa practicando y utiliza la técnica en sus tareas de escritura diarias.



Preparado para Comenzar

Sólo unas cuantas ayudas más antes de comenzar con el primer ejercicio.

Postura Relajada

Siéntese erguido con los codos cerca de su cuerpo. Intente mantener sus hombros, brazos y manos relajados.

Tomar Pausas

Descanse entre los ejercicios. No se exceda practicando. Recomendamos realizar un máximo de dos lecciones por día.

Pausar un Ejercicio

Para pausar un ejercicio, pulse el botón Pausa. El tiempo del ejercicio transcurrirá de nuevo cuando vuelva a escribir.

¡Deseamos que disfrute aprendiendo la Mecanografía al Tacto con TypingMaster Pro!

